

ISTITUTO COMPRENSIVO 2 VICENZA

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA E RIFERIMENTO ALLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

COMPETENZE DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	ENUNCIATI DESCRITTIVI DEI LIVELLI SCUOLA PRIMARIA			
	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>1. COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</p> <p>Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni</p>	<p>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; interagisce con i compagni scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Esplora e sperimenta forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo. Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione scritta comprensibile e coerente.</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di mappe concettuali. Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte. Legge testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi. Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni) Utilizza e comprende il lessico al fine di consentire una fluente comunicazione. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Utilizza semplici termini specifici nei campi</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>

			di studio. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.	Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase e alle parti del discorso.
<p>2. COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p>È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria.</p>	<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.).</p> <p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza</p> <p>Scriva le parole note.</p>	<p>Comprende frasi elementari relative ad un contesto familiare, scolastico e di vita, utilizzando termini noti.</p> <p>Identifica semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scriva parole e frasi note.</p>	<p>Comprende messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate.</p> <p>Segue le indicazioni dei compiti in lingua straniera.</p> <p>Chiede eventuali spiegazioni in lingua straniera.</p> <p>Coglie somiglianze e differenze nella costruzione e nella struttura della frase della lingua madre e della L2.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali.</p>
<p>3. COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</p> <p>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>	<p>Si muove nel calcolo scritto e mentale, se opportunamente guidato.</p> <p>Se opportunamente guidato, riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, costruisce modelli concreti di vario tipo, con aiuto-guida.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...), con bisogno di supporto.</p> <p>Costruisce rappresentazioni</p>	<p>Si muove nel calcolo scritto e mentale con discreta sicurezza.</p> <p>Riconosce e rappresenta con discreta sicurezza forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, costruisce modelli concreti di vario tipo, con competenza e consapevolezza discrete.</p> <p>Utilizza con discreta abilità strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Costruisce rappresentazioni</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta con padronanza forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, con competenza e consapevolezza.</p> <p>Utilizza con competenza e consapevolezza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni</p>	<p>Si muove con sicurezza, competenza e consapevolezza nel calcolo scritto e mentale e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta in modo preciso ed esaustivo forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo, con competenza e consapevolezza ottime.</p> <p>Utilizza con</p>

	<p>(tabelle e grafici) e ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici, con supporto.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza se opportunamente guidato.</p> <p>Con supporto usa le conoscenze e le abilità in riferimento a:</p> <p>*Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>*Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>*Descrive il procedimento seguito.</p> <p>*Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.</p> <p>Riconosce con supporto rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Deve essere guidato ad un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che lo aiutano ad intuire come gli strumenti matematici che utilizza siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>(tabelle e grafici) con discreta abilità. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza, con discreta competenza.</p> <p>Dimostra discreta padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità in riferimento a:</p> <p>*Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>*Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p> <p>*Descrive il procedimento seguito.</p> <p>*Costruisce ragionamenti formulando ipotesi.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...) con competenza e consapevolezza discrete.</p> <p>È discretamente in grado di sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che lo aiutano ad intuire come gli strumenti matematici che utilizza siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.</p> <p>E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.</p> <p>Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.</p> <p>Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo</p>	<p>strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca con competenza e consapevolezza dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza, con competenza e consapevolezza.</p> <p>Dimostra padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità in riferimento a:</p> <p>*Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>*Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>*Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>*Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...) con competenza e padronanza.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p>	<p>precisione, competenza e consapevolezza ottime strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca con competenza e pertinenza dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza, con competenza e padronanza esaurive.</p> <p>Dimostra un'elevata padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità in riferimento a:</p> <p>*Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>*Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>*Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>*Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...) con competenza e padronanza ottime.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento costruttivo e propositivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili</p>
--	--	---	---	--

		<p>coordinato dall'adulto.</p>	<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>per operare nella realtà.</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
<p>4. COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO: COMPETENZE DIGITALI</p> <p>Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per</p>	<p>Scriva e salva testi, costruisce tabelle dati, se guidato dall'insegnante o in attività collaborative.</p> <p>Nell'utilizzo di programmi di presentazione necessita del diretto supporto del docente, così come nell'utilizzo della Rete per cercare informazioni.</p>	<p>Scriva e salva testi, costruisce tabelle di dati, seguendo le istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Con il supporto del docente, utilizza programmi di presentazione seguendo procedure date.</p> <p>Utilizza la Rete per cercare informazioni</p>	<p>Sotto la supervisione dell'insegnante scrive, revisiona e salva testi.</p> <p>Con il supporto del docente utilizza programmi di presentazione; costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli.</p> <p>Utilizza la Rete con la diretta supervisione</p>	<p>Scriva, revisiona e archivia in modo autonomo testi utilizzando le diverse funzioni del programma.</p> <p>Utilizza con competenza programmi di presentazione.</p> <p>Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per elaborazioni di dati e calcoli.</p>

<p>ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici</p>	<p>Esegue giochi matematici, logici, linguistici, grafici, guidato dall'insegnante. Deve essere condotto nell'uso appropriato della Rete e del cellulare in riferimento ai possibili rischi.</p>	<p>solo seguendo le istruzioni dell'insegnante. Esegue giochi matematici, logici, linguistici, grafici con sufficiente abilità. Deve essere condotto nell'uso appropriato della Rete e del cellulare in riferimento ai possibili rischi.</p>	<p>dell'insegnante per cercare informazioni. Esegue autonomamente giochi matematici, logici, linguistici, grafici. Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in Rete e dell'uso del cellulare e adotta i comportamenti preventivi.</p>	<p>Accede alla Rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni in maniera pertinente. Esegue autonomamente giochi matematici, logici, linguistici, grafici apportando soluzioni creative ed originali. Conosce e descrive i rischi della navigazione in Rete e dell'uso del cellulare e adotta consapevolmente comportamenti preventivi.</p>
<p>5. COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO: IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni.</p> <p>Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	<p>Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora. Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare.</p>	<p>Formula ipotesi risolutive su semplici problemi. È in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. Si orienta nel tempo della settimana collocando correttamente le principali azioni di routine. Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. Distingue successione e contemporaneità degli avvenimenti. Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone. Individua problemi di esperienza.</p> <p>Di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p> <p>Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Opera scelte tra diverse alternative, motivandole. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.</p>	<p>È in grado di formulare sintesi di testi narrativi e informativi. Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata. Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della storia. Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi. Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.</p> <p>Sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p>	<p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi. Comprende i contenuti dei testi storici Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Espone i fatti studiati con competenza e precisione. Individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p> <p>Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p>
<p>6. COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO: COMPETENZE SOCIALI</p>	<p>Ha bisogno di essere ancora sollecitato ad utilizzare i materiali propri, quelli altrui e le</p>	<p>Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura.</p>	<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura.</p>	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare</p>

<p style="text-align: center;">CIVICHE</p> <p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p>	<p>strutture della scuola con cura.</p> <p>Osserva le norme igieniche e i comportamenti di prevenzione degli infortuni, ma va sollecitato a farlo.</p>	<p>Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e i comportamenti di prevenzione degli infortuni.</p>	<p>Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ...</p> <p>Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>	<p>anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi in merito alle misure di igiene personale, della salute e della sicurezza, proprie ed altrui.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza..</p>
--	--	--	--	--

<p>Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</p>	<p>Rispetta sostanzialmente le regole della classe e della scuola.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi e nel movimento.</p> <p>Collabora se sollecitato a farlo.</p> <p>Porta a termine i compiti assegnati.</p>	<p>Rispetta le regole della classe e della scuola.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.</p> <p>Si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.</p>	<p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità scolastica.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Rispetta i tempi di lavoro, porta a termine i compiti assegnati, li assolve con cura e responsabilità.</p>	<p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere rispettosamente le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi e nel movimento, individua rischi possibili e li evita.</p> <p>Partecipa attivamente al lavoro collettivo, portando contributi originali.</p> <p>Rispetta i tempi di lavoro, porta a termine i compiti assegnati, con cura, responsabilità e massima correttezza.</p>
<p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p>	<p>Si impegna nel lavoro collettivo se sollecitato.</p>	<p>Si impegna nel lavoro collettivo.</p>	<p>Si impegna nel lavoro collettivo con responsabilità.</p>	<p>Si impegna attivamente nel lavoro collettivo, portando contributi personali.</p>
<p>7. COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO: SPIRITO DI INIZIATIVA</p> <p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa.</p>	<p>Assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.</p>	<p>Assume spontaneamente iniziative e compiti nel lavoro e nel gioco.</p>	<p>Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità.</p>	<p>Assume iniziative personali, con impegno, responsabilità e in maniera costruttiva.</p> <p>Porta a termine i compiti, valutando anche gli esiti del lavoro.</p>
<p>È in grado di realizzare semplici</p>	<p>In presenza di un problema, formula</p>	<p>Effettua semplici indagini e piccoli</p>	<p>Sa formulare semplici ipotesi risolutive a</p>	<p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a</p>

<p>progetti.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>	<p>semplici ipotesi di soluzione. Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni. Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato. Realizza semplici progetti, se guidato dall'insegnante.</p> <p>Con l'aiuto dell'adulto individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola e i relativi obblighi.</p> <p>Di fronte alle difficoltà non chiede aiuto e fatica a fornirne.</p>	<p>esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p> <p>Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio; comprende i relativi obblighi e rispetta i propri.</p> <p>Chiede aiuto di fronte alle difficoltà e ne dà se richiesto.</p>	<p>semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, nei gruppi; segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.</p> <p>Riconosce le difficoltà e chiede aiuto; aiuta spontaneamente.</p>	<p>problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p> <p>Esegue semplici pianificazioni relative a compiti affidati e piccoli progetti.</p> <p>Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali, confrontandosi e sostenendo le proprie ragioni con pertinenza e massima correttezza. .</p> <p>Chiede aiuto solo dopo aver tentato più volte di trovare soluzioni; è sempre attento a prestare aiuto.</p>
<p>8. COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche</p>	<p>In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie. Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni. Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, avvenimenti e fenomeni (relazioni causali – funzionali - topologiche) e ne dà semplici spiegazioni; in caso contrario elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Ricava e seleziona informazioni per lo studio, per preparare un'esposizione utilizzando anche semplici grafici e tabelle. Gradualmente impara ad esporre un argomento con terminologia appropriata e specifica.</p>	<p>Sa ricavare e selezionare informazioni da fonti diverse con la supervisione dell'insegnante. Utilizza strategie di organizzazione, memorizzazione e studio di un testo letto con l'ausilio di schemi, grafici, tabelle. Sa formulare sintesi scritte di testi, fare collegamenti tra le nuove informazioni e quelle già possedute, utilizza strategie di autocorrezione. Sa utilizzare dizionari, atlanti storico-geografici. Si esprime in modo chiaro e corretto con linguaggio specifico.</p>
<p>Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>	<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici.</p>	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri,</p>	<p>Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi. Sa rintracciare reperti e fonti della propria storia personale e familiare. Individua le trasformazioni intervenute nel</p>	<p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista. È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato di alcune norme che hanno</p>

		<p>delle regole del vivere insieme. Colloca ordinatamente in una linea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale. Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari. Sa individuare alcune caratteristiche essenziali di paesaggi e ambienti a lui noti.</p>	<p>corso del tempo e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato. Conosce fenomeni essenziali della storia e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane. Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.</p>	<p>rilievo per la sua vita quotidiana. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
<p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</p>	<p>Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...). Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...). Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo anche proprie valutazioni.</p>	<p>Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti, sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni</p> <p>Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali. Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.</p>	<p>Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture. Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive. Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti; gestisce i momenti di conflittualità senza reazioni aggressive, di ordine fisico o verbale. Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi</p>

	<p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni</p> <p>Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.</p>	<p>Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi. Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali.</p>	<p>filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p> <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
--	---	--	--	---